

ROSANA MARTÍNEZ ARANA

FLAUTA TRAVESERA/DIRECTORA



Nace en Sevilla el 4 de octubre de 1980, flautista desde los trece años, comienza sus estudios en el C.E.M. "Andrés Segovia" de Dos Hermanas de la mano de Mauricio Carrillo. Seguidamente ingresa en el C.P.M. "Cristobal de Morales" con el profesor Luis Orden Ciero y finalmente a la edad de 22 años obtiene el Título Superior de este instrumento por el C.S.M. de Sevilla "Manuel Castillo" con D. Francisco Javier López, obteniendo Premio de Honor en Fin de Carrera.

Recibe clases magistrales de profesores como Wendela Van Swool, Joaquin Jericó, Claudi Arimany, Maria Dolores Tomás Calatayud, Vicent Prats, Juan Ronda, James Lyman, entre otros.

A la joven edad de 18 años, actúa como flauta solista en la gira de conciertos de la Orquesta de Cámara de Dos Hermanas, de la que fue miembro fundadora.

Ingresa en la Orquesta Joven de Andalucía en 1998 hasta 2004 bajo la batuta de D. Michael Thomas.

Participa asiduamente con la Orquesta Bética Filarmónica de Sevilla. Y desde el año 2004 actúa con la Banda Sinfónica Municipal de Sevilla, en la que ha permanecido durante 2 años en plantilla y de la cual entra a formar parte en calidad de Flauta-Flautín cada vez que lo requieren.

Actualmente ejerce la dirección del CDP Ntra Sra de la Compasión y de su Escuela Privada de Música y Danza e imparte clases de Flauta Travesera.